



Milli İlimler Akademisi
Milli Azerbaycan Tarih
Müzesi



Almanya Türklerin
Dünyası Enstitüsü



Ağrı İbrahim
Çeçen Üniversitesi



Selçuk Üniversitesi
Türk El Sanatları
Araştırma ve Uygulama
Merkezi Başkanlığı

VII. ULUSLARARASI TÜRK SANATI, TARİHİ ve FOLKLORU KONGRESİ/SANAT ETKİNLİKLERİ

11-15 Nisan 2017-Bakü-AZERBAYCAN

Türk kültürünün binlerce yıllık birikiminin, kültürel miras kapsamında ele alındığında ne kadar önemli olduğu net olarak anlaşılmaktadır. Medeni dünyada günümüzde de etkin rol oynayan Türkiye-Azerbaycan arasında kültürel ilişkilerin sürdürülmesinde bilimsel toplantıların önemi göz ardı edilemez. Türk kültürü kapsamında ele alınacak olan bu kongrenin Bakü'de yapılacak olmasının, ortak bilim - sanat projelerinin gelişmesine ve dünya kültürel mirasının korunmasının gerekliliğine Türk kültürü örneğinde bir model olabilecektir.

Kongre konuları ile zengin Türk medeniyeti, Türk dünyasında medeni kültürün korunması, araştırılması, güzel sanatlar ve Türk dilli ülkelerde ki sanat-medeniyet-arkeoloji-folklor-kültür konularına dikkat çekmek amaçlanmaktadır.

KONGRE KONULARI

- Türk sanatı (Geleneksel ve plastik sanatlar)
- Türk tarihi
- Türk edebiyatı
- Türk müziği
- Türk folkloru
- Türk kültürü
- Sanat tarihi
- Arkeoloji
- Restorasyon
- Coğrafya
- Eğitim
- Turizm
- Türk sporu
- Kültürel Miras ve korunmasında müzelerin rolü

SEMPOZYUM KATILMA ŞARTLARI

- 250 kelimedenden oluşan özetler 05.03.2017 tarihine kadar gönderilmelidir.
- Bildiriler Türkçe ve İngilizce sunulabilir.
- Poster bildiri çıktıkları 50x70 cm ölçülerinde olacaktır.
- Sempozyum kapsamında açılacak "Türk Sanatları" sergisine bir adet eser ile müracaat edilebilir (Kurul değerlendirmesi sonrasında kabul edilen ve bizzat kendisi katılmayıp eser göndereceklere sergi özel şartları: - kargoda ve sergileme anında oluşabilecek her türlü hasar ve zarar-zayii sorumluluğu katılımcıya aittir-resim, fotoğraf vd işler camsız, çerçevesiz, kasasız olacaktır ve kısa kenar 40 cm, uzun kenar 60 cm den büyük olmayacaktır-eserin orijinali gönderilmeli, renkli çıktı vs kabul edilmeyecektir-heykel, çini tabak gibi 3 boyutlu çalışmalarda yükseklik ve genişlik 20 cm geçmemelidir-tekstil işlerinde de kalınlık ve ağırlık fazla olmamakla birlikte katlanabilir özellikte olmalıdır).
- Kongre ücreti (Katılım ücreti 100 Dolar+otel+akşam yemekleri+kahvaltılar+uçak bileti+ara transferler+çay kahve+kongre kitabı) toplam 700 Dolardır.
- Ulaşımını kendisi sağlayacaklara (Katılım ücreti 100 Dolar+otel+akşam yemekleri+kahvaltılar+ara transferler+çay kahve+kongre kitabı) total ücret 400 Dolardır.
- Ücret iadesi yoktur.
- Poster bildiri katılım ücreti 60 Dolardır.
- Sergi katılım ücreti 60 Dolardır.

KONGRE ONUR KURULU

Prof. Dr. Mustafa ŞAHİN (Selçuk Üniversitesi, Rektör, Türkiye)
Akademik Akif ƏLİZADƏ (Milli İlimlər Akademisi, Prizident, Azərbaycan)
Prof. Dr. Abdulhalik KARABULUT (Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi, Rektör, Türkiye)

KONGRE EŞ BAŞKANLARI

Akademik Naile VELİHANLI (Milli Azərbaycan Tarih Müzesi Direktörü)
Doç. Dr. Osman KUNDURACI (Selçuk Üniversitesi, Türkiye)
Prof. Dr. Necati DEMİR (Almanya Türklerin Dünyası Enstitüsü Başkanı)

KONGRE GENEL SEKRETERİ

Ahmet AYTAÇ (Selçuk Üniversitesi, Türkiye)

KONGRE BİLİM KURULU

Prof. Dr. Yılmaz KOÇ (Selçuk Üniversitesi, Türkiye)
Prof. Dr. Ahmet AY (Selçuk Üniversitesi, Türkiye)
Prof. Dr. Mahmut ATAY (Selçuk Üniversitesi, Türkiye)
Prof. Dr. Necmi UYANIK (Selçuk Üniversitesi, Türkiye)
Doç. Dr. Osman KUNDURACI (Selçuk Üniversitesi, Türkiye)
Doç. Dr. Seyit YÖRE (Selçuk Üniversitesi, Türkiye)
Doç. Dr. Mehmet TEKOC AK (Selçuk Üniversitesi, Türkiye)
Doç. Dr. Ahmet DALKIRAN (Selçuk Üniversitesi, Türkiye)
Yrd. Doç. Dr. Yaşar ERDEMİR (Selçuk Üniversitesi, Türkiye)
Yrd. Doç. Dr. Hakan KUYUMCU (Selçuk Üniversitesi, Türkiye)
Ahmet AYTAÇ (Selçuk Üniversitesi, Türkiye)
Akademik Naile VELİHANLI (Milli Azərbaycan Tarixi Muzeyi)
Prof. Dr. Veli ALİYEV (Milli Bilimler Akademisi Muhabir Üyesi, Azərbaycan)
Prof. Dr. Ərtegin SALAMZADƏ (Memarlıq və İncəsənət İnstitutu, Azərbaycan)
Prof. Dr. Qafar JEBİYEV (Arkeoloji və Etnoqrafya Enstitüsü, Azərbaycan)
Prof. Dr. Kübra ƏLİYEVƏ (Memarlıq və İncəsənət İnstitutu, Azərbaycan)
Dr. Nərgiz ƏLİYEVƏ (Milli Azərbaycan Tarixi Muzeyi)
Dr. Məhfuzə ZEYNALOVA (Milli Azərbaycan Tarixi Muzeyi)
Prof. Dr. Yusuf ÇETİN (Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi, Türkiye)
Doç. Dr. Akif ASLAN (Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi, Türkiye)
Doç. Dr. Yakup KARATAŞ (Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi, Türkiye)
Doç. Dr. Faruk KAYA (Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi, Türkiye)
Yrd. Doç. Dr. Ahmet EDİ (Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi, Türkiye)
Yrd. Doç. Dr. Alperen KAYSERİLİ (Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi, Türkiye)
Yrd. Doç. Dr. Murat ÇALIŞOĞLU (Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi, Türkiye)
Yrd. Doç. Dr. Mustafa AYDEMİR (Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi, Türkiye)
Prof. Dr. Necati DEMİR (Gazi Üniversitesi, Türkiye)
Prof. Dr. Mustafa TALAS (Ö. Halis Demir Üniversitesi, Türkiye)
Prof. Dr. H. Feriha AKPINARLI (Gazi Üniversitesi, Türkiye)
Prof. Dr. Mustafa SEVER (Gazi Üniversitesi, Türkiye)
Prof. Dr. Filiz Nurhan ÖLMEZ (Ahi Evran Üniversitesi, Türkiye)
Prof. Dr. Giyasettin AYTAŞ (Gazi Üniversitesi, Türkiye)
Prof. Dr. Sema ETİKAN (Ahi Evran Üniversitesi, Türkiye)
Prof. Aysen SOYSALDI (Gazi Üniversitesi, Türkiye)
Doç. Dr. Kürşat ÖNCÜL (Eskişehir Osman Gazi Üniversitesi)
Doç. Dr. Orhan ÇINAR (Atatürk Üniversitesi, Türkiye)
Yrd. Doç. Dr. Özkan AYDOĞDU (Cumhuriyet Üniversitesi, Türkiye)
Yrd. Doç. Dr. Osman Kubilay GÜL (Cumhuriyet Üniversitesi, Türkiye)
Prof. Dr. Enrico CILIBERTO (Kataniya Üniversitesi, İtalya)
Prof. Dr. Enrique Alejandro BASABES (Ulusal De La Pampa Santa Rosa Üniversitesi, Arjantin)
Prof. Dr. Georgeta RATA (Banatuli Üniversitesi, Romanya)
Prof. Dr. Luigi SCRINZI (Miras İtalya Temsilcisi, İtalya)
Prof. Dr. Anton IVANESKO (Southern Federal Üniversitesi, Rusya)
Prof. Dr. Serghei ZAHARİA (Komrat Devlet Üniversitesi, Moldova)
Prof. Dr. Rubin ZEMON (Sosyo Kültürel Antropoloji Enstitüsü, Makedonya)
Prof. Dr. John ZEMKE (Missouri Üniversitesi, Kolombiya)
Prof. Dr. Galina MIŞKINIENE (Vilnius Üniversitesi, Litvanya)
Prof. Dr. Simonetta PONCHIA (Near East Üniversitesi, İtalya)
Prof. Dr. Dinara ABBASOVA (Bilimler Akademisi, Polonya)
Prof. Dr. Maria YANİOĞLU (Komrat Devlet Üniversitesi, Moldova)
Prof. Dr. Elena A. POPRAVKO (Tarih Enstitüsü, Rusya)
Prof. Dr. Amina SİLJAK (Jesenkovic Saraybosna Üniversitesi, Saraybosna)
Prof. Dr. Ayed NECUR (İnsad Enstitüsü, Tunus)
Prof. Dr. Kleanti ANOVSKA (Marko Cepenkov Folklor Enstitüsü, Makedonya)
Prof. Dr. Ekrem CAUSEVİC (Zagreb Üniversitesi, Hırvatistan)
Prof. Dr. Battulga TSEND (Ulusal Üniversite, Moğolistan)
Doç. Dr. Jesús GIL FUENSANTA (Autonomo Üniversitesi, İspanya)
Doç. Dr. Tudora ARNAUT (Taraş Şevçenko Kiev Milli Üniversitesi, Ukrayna)
Doç. Dr. Aktan AGO (Marco Çepenkov Folklor Enstitüsü, Makedonya)
Doç. Dr. Begahmet ABUCEYTOV (Uluslararası Ahmet Yesevi Üniversitesi, Kazakistan)
Dr. Nataliya SHABALINA (Ulusal South Ural Üniversitesi, Rusya)

Irina GUSACH (Senior Staff Scientist Azov Museum, Russia)
Davidson MACLAREN (İslam El Yazmaları Enstitüsü, İngiltere)

SERĞİ KÜRATÖRÜ

Ahmet AYTAÇ (Selçuk Üniversitesi, Türkiye)

SERĞİ JÜRİ KURULU

Prof. Dr. Osman ALTINTAŞ (Giresun Üniversitesi, Türkiye)
Prof. Dr. Hüseyin ELMAS (Selçuk Üniversitesi, Türkiye)
Prof. Dr. Clemens BEUNGKUN SOU (Vienna Uygulamalı Sanatlar Üniversitesi, Avusturya)
Prof. Dr. Serap YANGIN BUYURGAN (Başkent Üniversitesi, Türkiye)
Prof. Dr. Meliha YILMAZ (Gazi Üniversitesi, Türkiye)
Prof. Oya SİPAHİOĞLU (Dokuz Eylül Üniversitesi, Türkiye)
Prof. Dr. K. Didem ATİS ÖZHEKİM (Sakarya Üniversitesi, Türkiye)
Prof. Nana JANASHIA (Tphilisensis Üniversitesi, Tiflis)
Doç. Dr. Mehmet ÖZKARTAL (S. Demirel Üniversitesi, Türkiye)
Doç. Dr. İlham ENVEROĞLU (Selçuk Üniversitesi, Türkiye)
Doç. Dr. Fatih BAŞBUĞ (Akdeniz Üniversitesi, Türkiye)
Doç. Dr. Abaz DİZDAREVIC (Uluslararası Novom Pazaru Üniversitesi, Sırbistan)
Doç. Dr. Ahmet DALKIRAN (Selçuk Üniversitesi, Türkiye)
Doç. Dr. Fatma MOEEN (Jamia Millia İslamia Üniversitesi, Hindistan)
Doç. Dr. Abdulgani ARIKAN (Selçuk Üniversitesi, Türkiye)
Doç. Dr. Ömer ZALMOĞLU (Akdeniz Üniversitesi, Türkiye)
Doç. Dr. Fatma Nur BAŞARAN (Gazi Üniversitesi, Türkiye)
Doç. Dr. Nihan Semen ERSÖZ UZAR (Selçuk Üniversitesi, Türkiye)
Doç. Prof. Yüksel ŞAHİN (Anadolu Üniversitesi, Türkiye)
Doç. Serkan İLDEN (Kastamonu Üniversitesi, Türkiye)
Yrd. Doç. Dr. Hatice HARMANKAYA (Selçuk Üniversitesi, Türkiye)
Yrd. Doç. Dr. Şerife YILDIZ (Selçuk Üniversitesi, Türkiye)
Yrd. Doç. Dr. Mehmet SAĞ (Akdeniz Üniversitesi, Türkiye)
Yrd. Doç. Dr. Oğuz YURTTADUR (Selçuk Üniversitesi, Türkiye)
Yrd. Doç. M. Hülya ŞANES DOĞRU (Sakarya Üniversitesi, Türkiye)
Yrd. Doç. Ruhi KONAK (Kastamonu Üniversitesi, Türkiye)
Yrd. Doç. Ayşegül KOYUNCU OKCA (Pamukkale Üniversitesi, Türkiye)
Yrd. Doç. M. Ali EROĞLU (Akdeniz Üniversitesi, Türkiye)
Yrd. Doç. Ömür KOÇ (Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi, Türkiye)
Yrd. Doç. Filiz ADIGÜZEL TOPRAK (Dokuz Eylül Üniversitesi, Türkiye)
Yrd. Doç. Noyan GÜVEN (Kastamonu Üniversitesi, Türkiye)
Dr. Ernesto BORRELLI (IA-CS, İtalya)
Dr. Xadije ESEDOVA (İnce Sanat Müzesi, Azerbaycan)
Dr. Həbibə ƏLİYEVƏ (Milli Azərbaycan Tarixi Muzeyi)
Dr. Afət RÜSTƏMBƏYOVA (Milli Azərbaycan Tarixi Muzeyi)
Ahmet AYTAÇ (Selçuk Üniversitesi, Türkiye)
Dimitri AYOĞLU (Painter, Moldova)

Victoria MOMEVA-ALTIPARMAKOVSKA (Kültürel Miras, Müzeler ve Galeriler Koruma Enstitüsü, Makedonya)

KONGRE DÜZENLEME KURULU

Doç. Dr. Osman KUNDURACI (Selçuk Üniversitesi, Türkiye)
Ahmet AYTAÇ (Selçuk University, Turkey)
Dr. Həbibə ƏLİYEVƏ (Milli Azərbaycan Tarixi Muzeyi)
Doç. Dr. Ahmet DALKIRAN (Selçuk Üniversitesi, Türkiye)
Yrd. Doç. Dr. Hakan KUYUMCU (Selçuk Üniversitesi, Türkiye)
Yrd. Doç. Dr. Özkan AYDOĞDU (Cumhuriyet Üniversitesi, Türkiye)
Yrd. Doç. Dr. Ahmet EDİ (Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi, Türkiye)
Dr. Məhfuzə ZEYNALOVA (Milli Azərbaycan Tarixi Muzeyi)
Naci EDİ (Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi, Türkiye)
Fəhəd CABBAROV (Milli Azərbaycan Tarixi Muzeyi)
Halit YABALAK (Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Türkiye)
M. Cüneyt TAŞIR (Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi, Türkiye)
Emin DADAŞOV (Milli Azərbaycan Tarixi Muzeyi)

KONGRE TAKVİMİ

Özet Gönderim Son Tarihi : 05.03.2017
Hakem/Jüri Değerlendirme Sonuçlarının Açıklanması : 08.03.2017
İstanbul Atatürk Havaalanı'ndan hareket : 11.04.2017 / 08.15
Kongre Açılışı (Kongre 1. Günü) : 12.04.2017 / 09.30 / Milli Azerbaycan Tarih Müzesi
Sergi Açılışı : 12.04.2017 / 09.45 / Türk Sanatları Karma Sergisi
Müzik Dinletisi : 12.04.2017/ 10.00 / Ağrı İ. Çeçen Üniversitesi, Eđt. Fak. Güzel Sanatlar Eđt. Bölümü
Kongre 2. Günü : 13.04.2017 / 09.30 / Milli Azerbaycan Tarih Müzesi
Gezi : 14.03.2017 /
Haydar Aliyev Havaalanı'ndan Dönüş : 15.03.2017 / 06.35

Mail Adrecongress.azerbaijan@gmail.com

Web adres: http://www.selcuk.edu.tr/turk_el_sanatları_uyg_ars_mrkz/tr

www.azhistorymuseum.az

Selçuk Üniversitesi Türk El Sanatları Araştırma ve Uygulama Merkezi Başkanlığı A. Keykubat Kampüsü-KONYA